

Sombo

4/4 **b** **h** **h** **bbb** **hhh**

Hinweis! Nach jedem Durchgang ändert sich der Einstieg- einmal beginnt der Rhythmus mit Haupthand, dann Nebenhand, wieder Haupthand, Nebenhand usw.

Dieser Rhythmus ist „Erdig“ und macht Spaß, und schult unser „Links/ Rechts- Spielvermögen. Also auch ein super „Gehirnhälftenausgleicher“ 😊